

PERSBERICHT 2007

–

SIKKENSPRIJS 2007 VOOR KRIJN DE KONING  
PIET MONDRIAANLEZING DOOR ARTANGEL

–

Overall waar kleur zich op karakteristieke en oorspronkelijke wijze manifesteert, probeert Sikkens Foundation door toekenning van de Sikkensprijs ontwikkelingen te stimuleren en onder de aandacht te brengen. De eerste Sikkensprijs gaat in 1959 naar Gerrit Rietveld. Daarna volgen onder meer Le Corbusier, Theo van Doesburg en Donald Judd die op het gebied van kleurtoepassing baanbrekend werk verrichtten.

KUNSTWERK EN PUBLICATIE

Op 1 december wordt in de Van Nelle Ontwerpfabriek Rotterdam de Sikkensprijs 2007 uitgereikt aan de Nederlandse kunstenaar Krijn de Koning (1963). Hij krijgt de prijs vanwege zijn uitgesproken ingrepen in de bestaande ruimte, waarbij kleur een specifieke rol speelt. 'Een groot rood vlak is een groot rood vlak. Maar het zien ervan is heel fysiek, je ogen zien het maar het slaat ook op je borst.' Door middel van kleur en vorm, maar ook gevoel en sfeer, roept hij een zintuiglijke beleving van de ruimte op die de interactie tussen het publiek en de gebouwde omgeving op geheel eigen wijze ter discussie stelt. Ter gelegenheid hiervan wordt deze dag aan de Rotterdamse Binnenweg een in het oog springend kunstwerk van Krijn de Koning onthuld dat hij in opdracht van Sikkens Foundation voor het CBK realiseert. Tevens wordt er een uitgebreide publicatie over het werk van de kunstenaar gepresenteerd.

FILMPROGRAMMA

Voorafgaand aan de prijsuitreiking vindt de Piet Mondriaanlezing plaats waarvoor ditmaal de Londense organisatie Artangel is uitgenodigd. Sinds de jaren negentig realiseerde zij buiten de witte museummuren een reeks internationaal befaamde projecten met toonaangevende kunstenaars als Matthew Barney en Rachel Whiteread. Hierbij betreden kunstenaars, kunstvormen en publiek met elkaar een nieuw en onverkend terrein. Met de in 1979 ingestelde Piet Mondriaanlezing beoogt Sikkens Foundation een bijdrage te leveren aan het culturele debat door inspirerende confrontaties tot stand te brengen tussen het Nederlandse culturele leven enerzijds en binnen- en buitenlandse wetenschappers en kunstenaars anderzijds. In het kader van de Mondriaanlezing organiseert Museum Boijmans Van Beuningen op 29 en 30 november 2007 twee filmavonden waarop een aantal bijzondere Artangel producties worden vertoond van onder meer Jeremy Deller en Francis Alÿs.

UITNODIGING

Graag nodigen wij u uit om op vrijdag 30 november het Artangel filmprogramma in

Museum Boijmans Van Beuningen bij te wonen. Artangel directeurs James Lingwood en Michael Morris zullen hierbij aanwezig zijn. Krijn de Koning is bij deze gelegenheid eveneens present en er zijn persexemplaren van zijn monografie beschikbaar. Het filmprogramma start om 20.00 uur. Tevens bent u van harte welkom bij de feestelijke onthulling van het kunstwerk van Krijn de Koning op zaterdag 1 december om 11.00 uur bij het CBK aan de Nieuwe Binnenweg 75 in Rotterdam.

Voor meer informatie en aanmelden:

Sikkens Foundation  
Postbus 3  
2170 BA Sassenheim  
Catelijne de Muijnck  
06-46326692  
Anne van der Zwaag  
06-21594575

Foto's:

Matthew Barney, Cremaster 4, 1995 (co-production Artangel)  
Krijn de Koning, Centraal Museum, 1999